

福島看護専門学校

<令和5年度 入試問題>

- 1 この国語・数学・英語の問題は、令和5年度本校入学試験の一
般選抜（令和5年1月5日実施）で出題されたものです。
- 2 各教科の出題範囲は、学生募集要項にあるとおり、
 - 国語総合（古文、漢文を除く）
 - 数学Ⅰ
 - コミュニケーション英語Ⅰとなっています。
- 3 試験問題は、各科目50分です。
- 4 推薦選抜については問題を公表していませんが、出題範囲は同
じ、問題の難易度もほぼ同じです。
- 5 解答はついておりませんのでご了承下さい。

以上

令和五年度 一般選抜試験問題（国語総合）

1 サイエンス（科学）とアート（藝術）に関する次の文章を読んで、後の間に答える。

サイエンスとアート。相反する点は、いろいろあります。

たとえば、A と偶然性。サイエンスの実験では、条件をそろえれば毎回同じ結果になるといふことが求められる。データは平均化され、一回あたりの出来事は「外れ値」としてアソカわれる。しかしアートでは、偶然性が大事にされ、平均値ではなく「外れ値」よりも光があてられるものが何よりも多いと思う。

（　あ　）、「わたし」の存在。サイエンスの論文では、「B」より「C」のような表現が好まれる。だれが考へてもその解釈で見る無理ない論理だという意味だ。（　し　）サイエンスはできる限り「わたし」をハイジヨする。いつもアーティストが（　う　）「わたし」がなければ生きられない。「わたし」がいつ思つて、「わたし」はいつ感じる。他の誰もが気がつかなかつた「わたし」の「思う」や「感じる」を切り出して表現する。解釈の鑑賞者によって異なり、それに一つのD。

也许是一人の感想の部分もあるのだが、サイエンスとアートはダイヤラクに位置するわけではない。その根柢に入りそ共通するものがある。

その感じを強くしたものが、現代アーティストの内面れいんのが點だ。「たとえば今、木漏れ日が流れ光がカーテンをくぐり映し出される感じ。そんなファンの生活の中の一場面や自然の美しさが、じぶんおこ感している。ほんとうはそつて自分で感じているだけでもいい。その「感じ」をアートの中に表現したい。別にだれがしゃべってもいいのがいい。やむを得ないのがない。わたしは発極にE をつくりたい。」

この言葉が、自分が研究者としてめざすセイと重なり、サイエンスからアートの分野に足を踏み入れたときの迷いを吹き飛ばしてくれた。

そして言葉をがみしめるつづけ、またの内面れいんがるので、身の回りのでかいひと現象に目を向けて「ー」を感じる心がいくつになつた。「ー」は、そのまゝとして「ここだも」のりゆくねねが、「ひがいが」や「ひがわ」のりゆくねねが。日々のちからいがいに心が動く「アチ感動」にその井がおもひ思つた。

そしてダイタノに「一般」あるのは、サイエンスは「ー」を「ー」に變えて、その答えを理解してしまわ。ひとつばかりのアートは「ー」をF に表現してしまつ。そんな風にシンプルに表せるのではなじかと思えてくるにがつた。

齋藤重兵「サイエンスの根柢、アートの根柢」(有波書店『図書』1101七年七月号より)

(1) a・e・f・h のカタカナを漢字に改めよ。 (2) d 「木漏」の読みがなをひらがなで記せ。

(3) b・c・dに並んである漢字をそれぞれ【 】から選んでそのまま記せ。

b 【 排除 排除 磨除 廃除 】 c 【 対局 太極 対極 大局 】 g 【 核 画 豹 格 】

問 二 Aに入るべき最適な語句を次の中から選んで数字で答へよ。

- 1 素性 2 共通性 3 普遍性 4 平均性

問 三 「B」～「C」に入るべき最適な語句の組み合わせを次から選んで数字で記せ。

- 1 考えられる～思つ 2 考える～思つ 3 思われる～考える 4 思つ～考えられる

問 四 (あ)～(う)に入る最も適切な、それと異なる語句を次から選んで記せ。

【 どうろが つまり むしろ たとえば たしかに 】

問 五 Dに入るべき最適な語句を次から選んで数字で答へよ。

- 1 必然があるわけである 2 論理性があるわけではない
3 正論があるわけである 4 正解があるわけではない

問 六 傷線部1「共通するもの」とは何か、この後の文章から1十字以上三十字以内で抜き出して答へよ。

問 七 Eに入るべき最適な語句を次から選んで数字で答へよ。

- 1 美しいもの 2 真実なるもの 3 自然なるもの 4 人工的なもの

問 八 傷線部2の「じきじき」や「わわわわ」のよくな語句を文法的に何と呼ぶか、次から選んで数字で答へよ。

- 1 形容動詞 2 音声語 3 擬音語 4 副詞

問 九 傷線部3「一般化」とほぼ同じ意味の語句を次から選んで数字で答へよ。

- 1 特殊化 2 断定化 3 描写化 4 定義化

問 十 Fに入るべき最適な語句を次から選んで数字で答へよ。

- 1 画像 2 美 3 かたちや音 4 感じや印象

一一 次の文章を読み、後の間に答へよ。

短歌はAの文学である。見た、きれいだった、悲しかった、つらかった、痛かった、うれしかった、おもしろかった、感心した……。一首の背後に、かなづ私がいる。

私暴にいえども、すべての衣装をけられひるぐ、何々をしだじくうしヨウベクだけでもおこじつてもそれはひと大きが
間違いはない。

「金色のちひれお鳥のかたちして銀杏ちるなり夕日の面に」(与謝野晶子『恋衣』)は、夕日をあびた銀杏の散る

のを見たという内容である。「白玉の歯にしみとはる秋の夜の酒はしづかに飲むべかりけり」(若山牧水『路上』)にあるのは、「静かに B」といつ私^{わたし}の気持ちである。「はだくはくはだくはくはが生活樂にならぬり/ちつと手を見る」(右川啄木『一握の砂』)は、手を見る作者と自分の状況をつなげ C。乱暴^{らんぼう}だが、リバート純純にいべきそらへうつむけてしかない。では、そういう作品がなぜ感動^{かくどう}を呼ぶのであろうか。

作中の「私」は作者と重なる。近代短歌のジヨウキ^{じゅうき}である。しかも、いつ発想^{はつそう}しそが千穂や鉄幹の短歌革新運動の核心^{しも}と言つてもいい。それまでの和歌の世界でのいまいな「私」をギヨウ^{ぎゅう}シ化^かして、徹底的に作品を「私」の観点から再構成したのが、明治後半の千穂や鉄幹の試みだったのだろう。

現代短歌でも事情はそれほど大まくは変わらない。現代の若い世代の作品を例にしてみよう。結句に上四句がすべて喻^ゆ(*)としてかかっている「リトルリーグのエースのように振りかぶって外角高めに妻子を捨てる」(斎藤齋^{さいとうさい}『渡辺のわたし』)も、「妻子を捨てる」を作者自身の行動としてひとまず理解して鑑賞するだろう。だいたいこの「私」は、近代短歌の考える「私」よりも幅が広くなつた。私は作者といつもが純粹的な決めつけをソウテイしない。「私」にがれらず、むしろ、そりに「ただ一人だけの人の顔」(岡井隆『現代短歌入門』)を見るといつもうに拡張されておいでいる。つまり、「私」に一般性や象徴性を感じるからだが、作品鑑賞のひとつのポイントとなる。

それでも、短歌は「私が……した」という単純な構造^{こうぞう}にしても収斂^{しゆりん}しがちである。作品は、「見る、感動する、が少しも……」といつも私の「思ひ」の強度^{じょうど}と相應するところが多いからだ。

「あかあかと一本の道^{いの道}ほりだりださおはる我が命なりけり」(斎藤茂吉『あらだま』)は、眼前に広がっている野中の道を眺め、「ああ、あのようなものだなあ。D」は、と必ずから感動^{かくどう}している。読み手をセントラ^{セントラ}するほどの多くの事実が提示されていないにもかかわらず、その一首は共感^{きうかん}を呼ぶ。

おそらく韻律^{いんり}がそりに絡むのだろう。茂吉の思ひは韻律^{いんり}でつかはれ表出^{ひょうしゆ}されている。単純にいえば、「すい」いなか」といくりかえし言^いわれているがために、何とかそこ思つてしがつ呪術^{じゆじゆ}性^{せい}に似たものがなにかはいえない。

*喻=比喩、たとえ

小高賢『老いの歌—新しく生きる時間く』(岩波新書 1011年)より

問一 Aに入る最適な語句を次から選んで数字で答えてよ。

- 1 一人称 2 三人称 3 感情性 4 思想性

問二 波線部^{はせんぶ}について (1) a・d・e はどの漢字があてはまるか、後の【】の中から選んで記せ。

(2) b 「銀杏」のすみがなをひらがなで記せ。 (3) c・f・g については漢字に改めよ。

(1) a【表迫 表白 評白 抱迫】 d【凝縮 仰蕭 形縮 行蕭】 e【搜定 創提 想定 捜査】

問三 Bに入る最適な文を次から選んで数字で答えてよ。

- 1 飲むべきだと思っているのですよ
2 飲めたりとかたなめ思っているのですよ
3 飲むべきだとも思っているのですよ
4 飲むべきだなんがうつ思っているのですよ
- 問 四 Cに入る最適な語句を次から選んで数字で答える。
- 1 自分を頼ましている 2 嘆いている 3 感慨にやけつている 4 後悔している
- 問 五 傳統部1 「それまでの和歌の世界」で長い間標準となつた歌集は次のどれか、一つ選んで数字で答える。
- 1 万葉集 2 和漢朗詠集 3 古今和歌集 4 奥の細道
- 問 六 傳統部2 「私に一般性や象徴性を感じる」の説明として最適なもの次のうち選んで数字で答える。
- 1 歌を鑑賞する私にもあてはまるもつた印象を持つ 2 読む自分でだけのために詠われた印象を持つ
3 歌の詠み手の自己主張に時代の象徴性を感じる 4 現代の象徴など誰もが思う事象を詠んでいる
- 問 七 傳統部3 「たまきげる」は「命」に係る「」である→「」に入るべき語句を次から選んで記せ。
- 【掛詞 縁語 枕詞 序詞】
- 問 八 Dに入る最適な語句を次から選んで数字で答える。
- 1 私の寿命 2 私の来世 3 私の未来 4 私の人生
- 問 九 傳統部4 「呪術性」とはノリではじついう意味で使われているが、最適な説明を次から選んで数字で答える。
- 1 有名な歌人だし、誰もがすごい内容の歌だというのでそれを信じてしまつたりとも
2 五七五七七のリズムにのつたりの歌の内容がすごいと言われそれを信じてしまつたりとも
3 五七五七七の歌は調子をよく覚えやすいので単純な内容の歌でも多くの人がほめたえるノリ
4 有名な歌人の歌は内容がそれはじでないかも知りかのだと一般人は信じづらノリ
- 問 十 次の短歌の中から、ア・「寺詠野晶子」の歌、イ・「若山牧水」の歌、ウ・「正岡子規」の歌、エ・「斎藤茂吉」の歌をそれぞれ一首ずつ選んで、数字で答える。
- 1 隣室に書院すらの声だけは心に沁みて生きたかりけり
2 くれなるの一尺のびたる薔薇の芽の針やはいかに春雨の降る
3 曙ながら幽かに光る螢一つ孟宗の蘷を出でて消えたり
4 その子一千枚にかかるる墨絵のねぐりの春のうつくしきがな
5 がり立つて今朝の寒やかに露が露しそしユキ柿の落葉深く
6 死に近く母に添寝のしんしんと遠田のかはづ天に聞こゆる
7 白鳥は京しからずや空の青海の青にも染めずだらん

令和五年度 一般選抜試験「国語総合」解答用紙

二		一		二		一		二		三		四		五		六		七		八		九		十		十一									
間	九	間	八	間	七	間	六	間	五	間	四	間	三	間	二	間	一	間	九	間	八	間	七	間	六	間	五	間	四	間	三	間	二	間	一
ア												3	1	c	a																				
イ																																			
ウ																																			
エ																																			
	</td																																		

令和5年度 一般選抜試験問題（数学）

〔1〕は、解答用紙に答えの番号を記入しなさい。〔2〕～〔3〕は、考え方や式も記述し、答えなさい。

〔1〕次の問い合わせの正しい答えの番号を答えなさい。

(1) $(x-1)(2x-3)(3x+1)$ を展開したとき、 x^2 の係数は、次のうちのどれか。

- ① 6 ② 3 ③ -13 ④ -15

(2) 次の整式 $A = x^2 + 4x + 1$, $B = -2x^2 + 3x + 2$ について、

$(2A - 3B) - (A - B)$ を計算したものは、次のうちのどれか。

- ① $4x^2 - 6x + 4$ ② $5x^2 - 2x - 3$ ③ $-x^2 + 7x + 3$ ④ $-3x^2 + 10x - 3$

(3) $a = \frac{\sqrt{7} + \sqrt{3}}{2}$, $b = \frac{\sqrt{7} - \sqrt{3}}{2}$ のとき、 $a^3b^2 + a^2b^3$ の値は、次のうちどれか。

- ① $\sqrt{7}$ ② $\sqrt{3}$ ③ $\sqrt{7} + \sqrt{3}$ ④ $\sqrt{7} - \sqrt{3}$

(4) 次の3つの実数を $a = \frac{1}{\sqrt{3} + \sqrt{2}}$, $b = \frac{\sqrt{5}}{4}$, $c = \frac{1}{2}$ とする。

このとき、小さい順に左から並べたものは、次のうちのどれか。

- ① a, b, c ② a, c, b ③ b, a, c ④ c, a, b

(5) 絶対値のついた方程式 $3(x+2)|x-2|=x+2$ の異なる解の個数は、次のうちのどれか。

- ① 1個 ② 2個 ③ 3個 ④ 4個

(6) 2次方程式 $x^2 + ax + a + 3 = 0$ が、異なる2つの実数解を持つとき、実数 a の範囲は、

次のうちのどれか。

- ① $-6 < a < 2$ ② $a < -6, 2 < a$ ③ $-2 < a < 6$ ④ $a < -2, 6 < a$

(7) ある放物線 C_1 を、原点に関して対称移動し、さらに x 軸方向に1だけ平行移動したら、

放物線 $C_2 : y = -2x^2 - 3$ になった。放物線 C_1 は次のうちどれか。

- | | |
|------------------------|------------------------|
| ① $y = -2x^2 - 4x - 1$ | ② $y = -2x^2 + 4x - 1$ |
| ③ $y = 2x^2 + 4x + 3$ | ④ $y = 2x^2 - 4x + 5$ |

(8) 2つの2次不等式 $x^2 - x - 6 < 0$ と $x^2 - 6x + 8 > 0$ を同時に満たす x の範囲は、次のうちのどれか。

- ① $x < -2$ ② $-2 < x < 2$ ③ $2 < x < 3$ ④ $3 < x$

(9) $0^\circ < \theta < 90^\circ$ とする。 $\frac{\cos\theta + \sin\theta}{\cos\theta - \sin\theta} = 2 + \sqrt{3}$ のとき、 $\tan\theta$ の値は、次のうちどれか。

- ① $\sqrt{3}$ ② $2\sqrt{3}$ ③ $\frac{1}{\sqrt{3}}$ ④ $\frac{2}{\sqrt{3}}$

(10) 三角形ABCの外接円の半径が $\sqrt{3}$ 、 $\angle BAC = 45^\circ$ 、 $\angle ABC = 60^\circ$ のとき、辺BCの長さは、次のうちのどれか。

- ① $\sqrt{6}$ ② $2\sqrt{6}$ ③ $\frac{3}{2}\sqrt{3}$ ④ $3\sqrt{3}$

(11) $\sin \theta + \cos \theta = \frac{1}{2}$ のとき、 $\sin \theta \cos \theta$ の値は、次のうちのどれか。

- ① $-\frac{3}{8}$ ② $-\frac{3}{4}$ ③ $-\frac{5}{8}$ ④ $-\frac{5}{4}$

(12) n を自然数とする。また、条件 p, q, r を、次のように定める。

p : n は4の倍数である。 q : n は6の倍数である。 r : n は10の倍数である。

このとき、 r は p または q であるための、ア。

アに、あてはまるのは、次のうちのどれか。

- ① 必要十分条件である ② 必要条件であるが、十分条件でない
③ 十分条件であるが、必要条件でない ④ 必要条件でも、十分条件でもない

(13) 次の6個のデータ $17, 11, 10, 22, 5, 25$ がある。この分散は、次のうちのどれか。

- ① 7 ② 15 ③ 36 ④ 49

(14) ある点滴溶液500mlを、10秒間で6点滴の速度で点滴した。30分経ったところで、10秒間で10点滴の速度に調整し直した。500mlをすべて点滴し終わる時間は、次のうちのどれか。
なお、20点滴で1mlとし、時間は、分未満を切り捨てとする。

- ① 2時間33分 ② 2時間45分 ③ 2時間58分 ④ 3時間10分

2 a は定数とする。2次関数 $f(x) = -x^2 + ax + 2$ ($0 \leq x \leq 2$)について、次の問い合わせに答えなさい。

- (1) 放物線 $y = f(x)$ について、頂点の座標を求めなさい。
(2) $f(x)$ の最大値を $M(a)$ とするとき、 a について場合分けして、 $M(a)$ を求めなさい。

3 $\triangle ABC$ について、 $AB = 2$ 、 $BC = 4$ 、 $CA = 3$ する。また、 $\angle BAC$ の2等分線と辺BCの交点をDとする。

このとき、次の問い合わせに答えなさい。

- (1) $\cos A$ の値を求めなさい。
(2) $\triangle ABD$ の面積を求めなさい。

令和5年度 一般選抜試験解答用紙（数学）

受験番号（ ） 氏名（ ）

1

(1)		(2)	
(3)		(4)	
(5)		(6)	
(7)		(8)	
(9)		(10)	
(11)		(12)	
(13)		(14)	

受験番号 ()

氏名 ()

2

(1)

(2)

3

(1)

(2)

I. 次の日本語を英語になおしなさい。 (16点)

- | | | | |
|--------|---------|---------|-------------|
| 1. 看護師 | 2. 病院 | 3. 手術 | 4. 耳 |
| 5. ダンス | 6. ビタミン | 7. プリンス | 8. バスケットボール |

II. 次の英文を読んで、空所に適する文を選び記号で答えなさい。 (12点)

About 70% of the earth is covered with water. There is a lot of water on earth but about 97% of it is sea water. The water which we use in our daily lives is not sea water. We use fresh water and it's only about 3% of the water on earth. We use it for drinking or cooking every day. We use it to grow plants and we also use a lot to make products in factories.

※ product; 製品

1. Water covers _____ of the earth.

- ア. none
- イ. some
- ウ. almost all

2. _____ is used in our daily lives.

- ア. Sea water
- イ. Fresh water
- ウ. Not only sea water but also fresh water

3. The quantity of sea water is _____ that of fresh water.

- ア. much larger than
- イ. the same as
- ウ. much smaller than

(一般) NO. 2

III. 次の会話文を読んで、以下の設間に答えなさい。 (18点)

A : I saw you at one of the coffee shops the other night. You really seemed to be enjoying the music.

B : I probably was. I usually drop in one of the shops after work. (1) ().

A : It is, isn't it? When it comes to music and relaxation, (a) [].

B : You're right. But it's funny I didn't see you.

A : Well, I was way back in the corner.

B : (2) ().

A : I was going to, but I didn't want to interrupt you and your friends.

B : You shouldn't have worried about that. They'd have enjoyed meeting you.

A : How about going out after work tonight? I know a place that plays good music, everything from the classics to jazz.

B : (3) (). But I won't be able to stay very long, though.

I'm going out to dinner later.

A : That's all right. We'll just drop in for a few minutes.

B : All right. (4) ().

A : How about five-thirty?

B : Fine. I'll drop into your office.

A : All right. I'll be waiting for you.

※ when it comes to ~ ; ~のこととなると interrupt ; 邪魔する

1. (1)~(4)に入れる適切な文を下から選び、記号で答えなさい。

ア. That sounds great.

イ. It's a good way to relax.

ウ. What time shall we make it?

エ. You should have come over and said hello.

2. (a) [] に、話の流れを考えて適当な英文を記入しなさい。

前後の内容がつながるならどんな英文でも良い。5~8語程度とする。

IV. 次の「水の節約」についての英文を読んで、以下の設問に答えなさい。 (28点)

Just like many other countries in Asia, we have a rainy season in Japan. In June and July, it rains all the time, (1) () is pretty annoying. But (2) the bigger problem is that our city suffers from a water shortage almost every August no matter how much it rains during the rainy season.

It is extremely strange that we have to worry about how much water is still remaining in the dam right after the long rainy season is over. (3) We [went / where / all the water / wonder].

According to the city authorities, the problem is our dam. They say (4) it is so small that it cannot support the entire city population. Although we don't accept it, we try to pull together and work hard to conserve water. We are asked to water our gardens only on three days of the week and reuse bath water to do the laundry. We also collect rainwater in barrels to be used for flushing toilets.

(5) We know that water is a precious limited resource, which we should not take for granted.

※ annoying; うつとうしい pull together; 協力する conserve; 節約する
 laundry; 洗濯 barrel; たる

1. (1)に入れるのに適する語を選び、記号で答えなさい。
 ア. what イ. which ウ. that
2. 下線部(2)を日本語に訳しなさい。
3. 下線部(3)が次の日本語の内容になるよう[]内の語を並べ替えなさい。
 「あの水がいったいどこに行ってしまったのだと不思議に思う」
4. 下線部(4)と同じ意味になるよう () に適語を記入しなさい。
 = it is () small to support the entire city population
5. 下線部(5)を日本語に訳しなさい。
6. 水不足の時に水を節約するためにどうすることが求められると述べられているか。
 具体的に3つ日本語で説明しなさい。
7. 水を節約するために、本文に述べられていることの他にどのような対策が考えられるか。あなたの考えを日本語で記入しなさい。

(一般) NO. 4

V. 日本文に適するように空所に適當な一語を記入しなさい。 (16点)

1. 彼女はなんて英語をうまく話すのでしょうか。

() a good speaker of English she is!

2. 彼はすぐにトムに追いつくでしょう。

He'll soon catch up () Tom.

3. あなたのかばんをお持ちしましょうか。

() I carry your bag?

4. 私を助けてくれてありがとう。

It is kind () you to help me.

5. 私は以前のような私ではない。

I am not () I used to be.

6. 彼女はまるで幽霊でも見たような顔をしていた。

She looked as () she had seen a ghost.

7. すぐに出発しなければ、会議に遅刻しますよ。

() you start at once, you'll be late for the meeting.

8. あなたは英語で話を通じさせることができますか。

Can you make yourself () in English?

VI. 高校生活であなたが一番印象に残っているできごとは何ですか。20語程度の英語で表現しなさい。 (10点)

令和5年度 一般選抜試験解答用紙

英 語

NO. 1

受験番号【 】名前【 】

得点

/ 100

I

 $(2 \times 8 = 16)$

1		2	
3		4	
5		6	
7		8	

II

 $(4 \times 3 = 12)$

1		2		3	
---	--	---	--	---	--

III

 (18)

1	(1)		(2)		(3)		(4)	
2	[a]							

 $(3 \times 4 = 12 + 6)$

(一般) NO. 2

受験番号【 】名前【 】

IV

(28)

1	()	(2)
2		(6)
3	We []	(2)
4	()	(2)
5		(6)
6	(1) (2) (3)	(2 × 3 = 6)
7		(4)

V

(2 × 8 = 16)

1		2	
3		4	
5		6	
7		8	

VI

(10)
